

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 10.06.2024 09:24:20
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Оценочный материал для диагностического тестирования

Тестовое задание для диагностического тестирования по дисциплине:

Русский язык и культура речи (4 семестр)

| | |
|-----------------------------|--|
| Код, направление подготовки | 01.03.02 Электроэнергетика и электротехника |
| Направленность (профиль) | Электроэнергетические системы и сети |
| Форма обучения | Очная |
| Кафедра-разработчик | Лингвистики и переводоведения |
| Выпускающая кафедра | Радиоэлектроники и электроэнергетики |

| Проверяемая компетенция | Задание | Варианты ответов | Тип сложности вопроса |
|-------------------------|---|--|-----------------------|
| УК – 4.1 | 1. Выберите ряд слов, в котором все существительные среднего рода: | 1. Миссури, АСУ, реноме, МВФ 2. Фиаско, УВД, бра, эмбарго 3. ФИФА, какаду, НТИ, цеце 4. Алатау, ООН, атташе, крупье 5. ВГИК, кенгуру, Сочи, инженерю | низкий |
| УК – 4.1 | 2. Напишите номер слова, в котором допущена произносительная ошибка: | 1. р[э]марка 2. занялА 3. коне[шн]о | низкий |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|----------|-------------|-------------------------------------|----------|---------|------------------------------------|----------|---------|--|----------|------|-------------------------------|----------|-----------------------|----------------|--|--|--------|--|--|----------------|
| | | 4. твОрОг 5. нАнял | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УК – 4.1 | 3. Найдите правильный ответ. словах Атлас и атлАс ударение служит: | 1) для различения семантики слов; 2) для указания на разную грамматическую форму слова; 3) для различения значения слов и их формы; 4) для указания на варианты слова. | низкий | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УК – 4.1 | 4. Для научного стиля речи НЕ характерна лексика: | 1) терминологическая 2) общеупотребительная 3) общенаучная 4) просторечная | низкий | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УК – 4.1 | 5. За пределами литературного языка находятся все слова в ряду: | 1) забухтеть, встретить, надсмехаться 2) бабло, завсегда, обилетить 3) студак, сессия, препод 4) афера, революция, этимология | низкий | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УК – 4.1 | Найдите соответствие определений и названий нелитературных компонентов языка | <table border="1"> <tr> <td>язык жителей определенной сельской местности</td> <td>А</td> <td>просторечие</td> </tr> <tr> <td>язык необразованных жителей городов</td> <td>Б</td> <td>сленг</td> </tr> <tr> <td>язык молодежи в возрасте 13-19 лет</td> <td>В</td> <td>диалект</td> </tr> <tr> <td>язык представителей определенных профессий</td> <td>Г</td> <td>арго</td> </tr> <tr> <td>язык криминального сообщества</td> <td>Д</td> <td>профессиональный язык</td> </tr> </table> | язык жителей определенной сельской местности | А | просторечие | язык необразованных жителей городов | Б | сленг | язык молодежи в возрасте 13-19 лет | В | диалект | язык представителей определенных профессий | Г | арго | язык криминального сообщества | Д | профессиональный язык | средний | | | | | | |
| язык жителей определенной сельской местности | А | просторечие | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| язык необразованных жителей городов | Б | сленг | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| язык молодежи в возрасте 13-19 лет | В | диалект | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| язык представителей определенных профессий | Г | арго | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| язык криминального сообщества | Д | профессиональный язык | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УК – 4.1 | 7. Определите, твердое мягкое или двойное произношение у выделенных согласных перед Е в данных словах | <table border="1"> <tr> <td>академия</td> <td>А</td> <td>двойное</td> </tr> <tr> <td>рейс</td> <td>Б</td> <td>твёрдое</td> </tr> <tr> <td>свитер</td> <td>В</td> <td>мягкое</td> </tr> <tr> <td>патент</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>брюнет</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>компьютер</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>шинель</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> | академия | А | двойное | рейс | Б | твёрдое | свитер | В | мягкое | патент | | | брюнет | | | компьютер | | | шинель | | | средний |
| академия | А | двойное | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| рейс | Б | твёрдое | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| свитер | В | мягкое | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| патент | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| брюнет | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| компьютер | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| шинель | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----------|--|--|--------------|----------|---------------------|--|----------------|
| | | | сленг | | | | |
| | | | сессия | | | | |
| | | | бассейн | | | | |
| УК – 4.1 | 8. Найдите предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов. | <p>1. При обнаружении неполадок в работе реактора ответственное лицо за радиационную безопасность должно своевременно сообщить об этом.</p> <p>2. Перед глазами ехавших расстилалась неширокая, но бесконечная равнина, перехваченная цепью холмов.</p> <p>3. Оплата за оборудование по настоящему контракту, поставляемого в указанный срок, осуществляется простым платежом.</p> <p>4. Улыбаясь и беззвучно шевеля губами, она осторожно теребила стебельки безымянных голубеньких, скромных цветов.</p> <p>5. Прочитанная лекция для учеников о мирном использовании атомной энергии вызвала большой интерес.</p> <p>6. Илья входил на двор с важным видом человека, хорошо потрудившегося за день.</p> <p>7. В свою очередь Подрядчик несет материальную ответственность за повреждение энергосистемы, находящейся в ведении Заказчика в полном объеме.</p> <p>8. Мы проезжали по равнине, выжженной солнцем и покрытой пылью.</p> <p>9. Выяснив, что объем производства уменьшился, возникает вопрос о причине этого.</p> | | | | | средний |
| УК – 4.1 | 9 . Установите соответствие исконно | | анкета | А | зачинщик | | средний |
| | | | доминировать | Б | действовать | | |
| | | | инициатор | В | вымышленный, мнимый | | |

| | | | | | | | |
|----------|--|---|--|---|--|--|---------|
| | широко распространившихся в конце XX века. | | варьировать | Г | разобраться, осмотреться | | |
| | | | функционировать | Д | господствовать | | |
| | | | ориентироваться | Е | оповестить | | |
| | | | информировать | Ж | преобладать | | |
| | | | превалировать | З | закрепить, установить | | |
| | | | фиксировать | И | разнообразить | | |
| | | | фиктивный | К | опросный лист | | |
| УК – 4.1 | 10. Соотнесите предложение и тип лексической ошибки: | 1 | Коллеги Акакия Акакиевича пренебрежительно относились к нему и всячески его унижали. | А | Нарушение лексической сочетаемости | | средний |
| | | 2 | Н.А. Некрасов в своих произведениях явил миру образ русского женского характера. | Б | Неудачное употребление антонимов | | |
| | | 3 | Жизнь в доме Кабанихи для Катерины стала просто нетерпимой. | В | Неудачный неологизм | | |
| | | 4 | Поэма М. Лермонтова «Мцыри» сыграла большое значение в истории русского романтизма. | Г | Неразличение оттенков синонимов | | |
| | | 5 | Ввиду наличия отсутствия билетов поход в Большой театр отменяется. | Д | Лексическая избыточность (плеоназм) | | |
| | | 6 | Наш амбар ограбили, хотя он был особачен. | Е | Использование родового наименования вместо видового. | | |
| | | 7 | На нашей ферме от каждого животного получают по десять литров молока. | Ж | Смешение паронимов | | |

| | | | | | |
|----------|---|--|---|--|----------------|
| УК – 4.1 | 11. Установите соответствие между формами делового общения и их характеристиками: | 1 деловая беседа | А | контактное по времени, но дистанционное в пространстве и опосредованное общение | средний |
| | | 2 деловая переписка | Б | обсуждение с целью заключения согласия между кем-либо по какому-либо вопросу | |
| | | 3 деловые переговоры | В | процесс взаимосвязи и взаимодействия, в ходе которого происходит обмен письменной информацией и опытом | |
| | | 4 деловой телефонный разговор | Г | разговор между двумя собеседниками, специально организованный предметный разговор, служащий решению управленческих задач | |
| | | 5 совещание | Д | один человек или небольшая группа делится необходимой информацией с аудиторией | |
| | | 6 выступление | Е | сбор, анализ информации, обмен данными, а также принятие решения в спорных моментах группой людей | |
| УК – 4.1 | 12. Выберите предложения, в которых выделенные слова являются вводными. Знаки препинания не расставлены. | 1. Если большинство птиц сравнимо с обычными самолетами, то колибри как показывает ускоренная съемка скорее напоминает вертолет. 2. Прекрасно организованы стаи уток гусей и лебедей которые летают и ночью дважды в год заполняют континентальные перелетные пути. 3. Птицы - что это за существа? Бесспорно из всех животных а птицы относятся к высшим позвоночным они самые красивые и самые сладкоголосые они вызывают наибольшее восхищение их больше всего изучают и больше всего охраняют. | | | средний |

| | | | | | | | |
|----------|---|---|-----------------------------|---|-----------------------|---------|---------|
| | | <p>4. Будущее большинства певчих птиц может нас не тревожить при условии <i>конечно</i> что мы не уничтожим их злоупотребляя ядохимикатами в борьбе с вредными насекомыми.</p> <p>5. Дарвин когда-то писал что <i>по его мнению</i> глупыш похожий на чайку буревестник - самая распространенная птица на Земле.</p> <p>6. Хотя мы часто говорим о «путях» и «маршрутах», на земном шаре <i>пожалуй</i> не найдется квадратного километра над которым не пролетали бы птицы исключая <i>разумеется</i> районы полюсов.</p> <p>7. Но мне <i>кажется</i> что птицы видят хорошо и в темноте в особенности.</p> <p>8. Но большинству ученых <i>казалось</i> что у ястребов тело приспособлено для внезапных нападений среди природных препятствий.</p> | | | | | |
| УК – 4.1 | <p>13. Подберите фразеологизмы-антонимы к данным устойчивым словосочетаниям:</p> | 1 | Опуститься с небес на землю | А | Язык без костей | | средний |
| | | 2 | На всех парусах | Б | Кот заплакал | | |
| | | 3 | У черта на куличках | В | Витать в облаках | | |
| | | 4 | Львиная доля | Г | Секрет Полишинеля | | |
| | | 5 | Прикусить язык | Д | Пропустить мимо ушей | | |
| | | 6 | Зарубить на носу | Е | В час по чайной ложке | | |
| | | 7 | Тайна за семью печатями | Ж | Рукой подать | | |
| УК – 4.1 | <p>14. Выберите предложения, которых выделенные слова являются предлогами:</p> | <p>1. В комнате мы увидели часы (в)роде старинной башни.</p> <p>2. Прилагательные согласуются с существительными (в)роде, числе, падеже.</p> <p>.(В)течени.. Днепра встречаются пороги.</p> <p>4. Буря свирепствовала (в)течени.. суток.</p> <p>5. Докладчик говорил (в)продолжени.. часа.</p> <p>(В)следстви.. засухи почва раскалилась.</p> <p>7. Он бежал, (не)смотря себе под ноги.</p> <p>8. Нарушить технику безопасности (по)причине незнания правил.</p> | | | | средний | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---|---|------------------------------|---------------------|----------|-----------------------|----------|---------------|----------|-----------------|----------|------------|----------|-----------------------------|----------|----------------|----------|--------------|----------|---------------|----------|-------------------------|----------|------------------------|----------|------------------------------|----------|-------------------|----------|-----------------|----------|--------------|----------|--------------------|----------|--------------------|----------|-------------------|-----------|-----------------------|----------|----------------------|----------------|
| | | 9. Остановиться (в)виду города. 10. Расположиться на отдых (в)близ водопада. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УК – 4.1 | 15. Подберите к каждому фразеологизму синонимичное устойчивое сочетание: | <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>Буря в стакане воды</td> <td>А</td> <td>Играть первую скрипку</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Заварить кашу</td> <td>Б</td> <td>Начинать с азов</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Задать тон</td> <td>В</td> <td>Между молотом и наковальней</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Идти на поводу</td> <td>Г</td> <td>Бить баклуши</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Лодыря гонять</td> <td>Д</td> <td>Плясать под чужую дудку</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Между жизнью и смертью</td> <td>Е</td> <td>Влачить жалкое существование</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Ни за какие блага</td> <td>Ж</td> <td>Войти в историю</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Тянуть ляжку</td> <td>З</td> <td>Ни под каким видом</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Танцевать от печки</td> <td>И</td> <td>Душа в пятки ушла</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>Язык прилип к гортани</td> <td>К</td> <td>Делать из мухи слона</td> </tr> </table> | 1 | Буря в стакане воды | А | Играть первую скрипку | 2 | Заварить кашу | Б | Начинать с азов | 3 | Задать тон | В | Между молотом и наковальней | 4 | Идти на поводу | Г | Бить баклуши | 5 | Лодыря гонять | Д | Плясать под чужую дудку | 6 | Между жизнью и смертью | Е | Влачить жалкое существование | 7 | Ни за какие блага | Ж | Войти в историю | 8 | Тянуть ляжку | З | Ни под каким видом | 9 | Танцевать от печки | И | Душа в пятки ушла | 10 | Язык прилип к гортани | К | Делать из мухи слона | средний |
| 1 | Буря в стакане воды | А | Играть первую скрипку | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Заварить кашу | Б | Начинать с азов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Задать тон | В | Между молотом и наковальней | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Идти на поводу | Г | Бить баклуши | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Лодыря гонять | Д | Плясать под чужую дудку | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Между жизнью и смертью | Е | Влачить жалкое существование | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Ни за какие блага | Ж | Войти в историю | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Тянуть ляжку | З | Ни под каким видом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Танцевать от печки | И | Душа в пятки ушла | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Язык прилип к гортани | К | Делать из мухи слона | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УК – 4.1 | 16. Выберите признаки литературной письменной речи (несколько ответов): | <ol style="list-style-type: none"> 1) строгий отбор лексики и фразеологии, преобладание книжной лексики, точность и правильность выражения 2) возможна незаконченность в выражении мыслей 3) простой синтаксис, отсутствие причастных и деепричастных оборотов, сложных конструкций 4) нормированность, то есть наличие правил 5) свобода в выборе слов, словесная импровизация, использование разговорно-бытовой лексики 6) логическая стройность и законченность изложения мыслей 7) сложный синтаксис, использование всех видов сложных предложений, осложненных причастными и деепричастными оборотами, вставными конструкциями | высокий | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УК – 4.1 | 17. Выберите из предложенных утверждений верные: | Деловое общение характеризуется соблюдением этикета, выражением эмоций, дружеским тоном общения, неформальным поведением. | высокий | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | |
|----------|---|---|-----------------------|
| | | <p>2. Невербальными средствами общения являются жест, мимика, поза.</p> <p>3. Прямая деловая коммуникация прежде всего характеризуется общением в пределах видимости.</p> <p>4. К письменному виду делового общения относится любой документ, заверенный подписями и печатями.</p> <p>5. Монологические и диалогические формы деловой коммуникации не имеют значительных языковых различий.</p> <p>6. К устному виду делового общения относятся планерки, совещания, переговоры, доклады и другие формы делового общения.</p> <p>7. К дистанционному деловому общению относятся телефонные разговор, переписка по почте.</p> <p>8. Для устной и письменной форм коммуникации действительны одни и те же правила организации речевого высказывания.</p> <p>При подготовке к деловым переговорам составление плана беседы, подготовка доводов и информации не являются обязательными.</p> <p>10. Для деловой беседы важно выяснение позиции собеседника, поддержание общения и ответы на вопросы на доступном официальном языке, упуская при необходимости профессиональную терминологию.</p> | |
| УК – 4.1 | <p>18. Напишите номера слов, в которых допущена произносительная ошибка:</p> | <p>р[э]марка 2. занялА 3. коне[шн]о 4. твОрОг 5. нАнял ходатАйство. Од[э]сса 8. кУхонный жАлюзи</p> | <p>высокий</p> |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|---|---|----------------|---------|---|--------|---|---------|---|----------|---|----------------|---|---------|---|----------|---|------|---|---------------|---|------------|---|---------|---|--------------|---|---------------------|---|-----------|---|-------------|---|------------|---|----------|---|---------|----|------------|---|-----------|--|----------------|
| УК – 4.1 | 19. Установите соответствие употребления числительного с существительным | <table border="1"> <tr><td>1</td><td>С пятью</td><td>А</td><td>случая</td></tr> <tr><td>2</td><td>У обеих</td><td>Б</td><td>единицам</td></tr> <tr><td>3</td><td>Задача с тремя</td><td>В</td><td>газетах</td></tr> <tr><td>4</td><td>С обеими</td><td>Г</td><td>дней</td></tr> <tr><td>5</td><td>Более трехсот</td><td>Д</td><td>чемоданами</td></tr> <tr><td>6</td><td>В обеих</td><td>Е</td><td>неизвестными</td></tr> <tr><td>7</td><td>Более двадцати трех</td><td>Ж</td><td>подругами</td></tr> <tr><td>8</td><td>Два и более</td><td>З</td><td>человеками</td></tr> <tr><td>9</td><td>С обоими</td><td>И</td><td>граммов</td></tr> <tr><td>10</td><td>К полутора</td><td>К</td><td>Студенток</td></tr> </table> | 1 | С пятью | А | случая | 2 | У обеих | Б | единицам | 3 | Задача с тремя | В | газетах | 4 | С обеими | Г | дней | 5 | Более трехсот | Д | чемоданами | 6 | В обеих | Е | неизвестными | 7 | Более двадцати трех | Ж | подругами | 8 | Два и более | З | человеками | 9 | С обоими | И | граммов | 10 | К полутора | К | Студенток | | высокий |
| 1 | С пятью | А | случая | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | У обеих | Б | единицам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Задача с тремя | В | газетах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | С обеими | Г | дней | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Более трехсот | Д | чемоданами | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | В обеих | Е | неизвестными | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Более двадцати трех | Ж | подругами | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Два и более | З | человеками | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | С обоими | И | граммов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | К полутора | К | Студенток | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УК – 4.1 | 20. Выберите фрагменты текстов, принадлежащих публицистическому стилю: | <p>1)Женя помолчала и опять спросила, взглядываясь в лицо своей собеседницы: «Оля, а кто такой Тимур?»</p> <p>2)Устье Иртыша осталось за кормой, и наш теплоход вышел на просторы великой сибирской реки Обь, по которой мы пройдем следующие 900 километров до Салехарда. После извилистого Иртыша масштабы реки впечатляют: Обь в нижнем течении очень широка, практически не петляет (за исключением одного очень интересного участка, который мы будем проходить завтра), державно и с царским достоинством несёт она громадную массу воды на север.</p> <p>3)Тимур (Тамерлан), годы жизни 1336 - 1405, среднеазиатский полководец и завоеватель. Предпринял ряд походов в Среднюю Азию, на Ближний Восток, в Индию. Завоевания Тимура сопровождалось массовым истреблением покоренного населения и беспощадным разорением целых стран. (Энциклопедический словарь.)</p> <p>4)Среднеазиатский полководец Тамерлан, известный еще как Тимур, совершал опустошительные набеги на страны Средней Азии и Ближнего Востока. Про него местные народы слагали легенды, что он не оставлял никого в живых, вырезая всех от мала</p> | высокий | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>до велика. Со своим войском он дошел до Индии, которую тоже порядком разорил.</p> <p>5)- Ты про такого Тамерлана слышал, полководца? Говорят, он всех под корень вырезал, кого завоевывал!</p> <p>- Не верю, неужели прямо всех?</p> <p>6)Около 45 километров выше города Сургута от Оби отделяется ее самая крупная протока – Юганская Обь. Она течет параллельно основному водотоку Оби и снова впадает в нее примерно в ста километрах ниже города Сургута. Буквально в двух километрах от устья Юганской Оби в нее впадает небольшая речка Балык, на их слиянии как раз расположен город Нефтеюганск.</p> <p>7)Одно из интересных, на наш взгляд, семантических явлений жаргона -- помещение гипонимов, относящихся к одному гиперониму использование одного гипонима вместо другого. Это наблюдается в сфере предметной лексики: в названиях орудий, одежды, предметов быта, средств транспорта и в обозначении действий. Приведем некоторые примеры: трамвай (троллейбус), валенки (сапоги), пушка (пистолет), калоши (туфли), койка (кровать), пузырек, флакон (бутылка) и т.д.</p> <p>8)Растительная клетка состоит из студенистой протоплазмы, окруженной жесткой оболочкой (клеточной стенкой), а последняя – главным образом из секретируемых протоплазмой целлюлозы и пектиновых веществ. Во многих клетках после завершения их роста на внутренней стороне исходной (первичной) клеточной стенки откладывается т.н. вторичная.</p> | |
|--|--|--|--|