

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 24.06.2024 14:25:54
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b5414998099d3db6b1dcf836

Оценочный материал для промежуточной аттестации по дисциплине
Комплексный контроль в адаптивной физической культуре, 6 семестр

Код, направление подготовки	49.03.02, Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)
Направленность (профиль)	Адаптивное физическое воспитание
Форма обучения	очная
Кафедра-разработчик	Медико-биологических основ физической культуры
Выпускающая кафедра	Медико-биологических основ физической культуры

Этап: проведение промежуточной аттестации по дисциплине

Так как для формирования закрепленных за дисциплиной «Комплексный контроль в адаптивной физической культуре» части компетенций нами используется проектный подход, промежуточная аттестация проводится в форме защиты разработанного студентом проекта «Индивидуальная программа комплексного и врачебно-педагогического контроля в избранном виде спорта».

План

проекта «Комплексный и врачебно-педагогический контроль в избранном виде спорта»

Проект «Комплексный и врачебно-педагогический контроль в избранном виде спорта» является практическим результатом курса «Комплексный контроль в адаптивной физической культуре» и отражает уровень сформированности компетенций, связанных с организацией, содержанием и владением различными видами комплексного врачебно-педагогического и антидопингового контроля. Проект готовится в ходе лекционных и практических занятий, а также самостоятельной работы студента, защищается на практических занятиях и семестровом экзамене. Проект разрабатывается на основе индивидуальных показателей, полученных студентом в процессе исследовательской деятельности и личного опыта тренировки в избранном виде спорта. При оформлении проекта желательно использование таблиц, рисунков, диаграмм, личных фотографий опыта оздоровительной деятельности. Особо поощряется творческий подход к разработке проекта, использование самостоятельно подобранных материалов, личного опыта. Поощряется представление разработанных студентами проектов на конкурсах профессионального мастерства.

1. Анамнез
2. Организация и содержание контроля за физической подготовленностью в избранном виде спорта
3. Организация и содержание контроля за технической подготовленностью в избранном виде спорта
4. Организация и содержание контроля за тактической подготовленностью в избранном виде спорта
5. Организация и содержание контроля за психологической подготовленностью в избранном виде спорта
6. Организация и содержание контроля за соревновательной деятельностью в избранном виде спорта

7. Организация и содержание контроля за тренировочными и соревновательными нагрузками в избранном виде спорта
8. Организация и содержание контроля за окружающей и соревновательной средой
9. Организация и содержание этапного врачебно-педагогического контроля в избранном виде спорта
10. Организация и содержание текущего врачебно-педагогического контроля в в избранном виде спорта
11. Организация и содержание оперативного (срочного) врачебно-педагогического контроля в в избранном виде спорта
12. Контроль адекватности тренировочных и соревновательных нагрузок в избранном виде спорта
13. Результаты соматоскопических исследований
14. Результаты морфометрических исследований
15. Результаты проведения дыхательных проб
16. Наиболее распространенные заболевания и повреждения при занятиях избранным видом спорта.
17. Наиболее вероятные остро развивающиеся патологические состояния в избранном виде спорта, первая помощь.
18. Особенности организации антидопингового контроля в избранном виде спорта.
19. Сценарий антидопингового мероприятия на примере избранного вида спорта

Схема оценивания защиты проекта «Комплексный и врачебно-педагогический контроль в избранном виде спорта» на экзамене

Проверяемые Индикаторы компетенции	Параметры оценивания проекта и презентации	Выставляемая оценка в баллах	Экзаменационная оценка	Сумма набранных на защите баллов
ОПК-4.1 ОПК-4.2	Степень соответствия программы и презентации программе курса	От 1 до 5 баллов	Отлично	80 – 100 баллов
ОПК-10.1 ОПК-10.2 ОПК-11.1 ОПК-11.2	Полнота отражения в проекте и презентации формируемых компетенций и содержания курса.	От 1 до 25 баллов	Хорошо	70 – 79 баллов
ОПК-14.2	Соответствие презентации структуре проекта	От 1 до 8 баллов	Удовлетво- рительно	60 – 69 Баллов
	Насколько убедительно удалось преподнести материал проекта –	От 1 до 8 баллов	Неудовлет-	Менее

	презентации			
	Степень владения материалом, способность докладывать без жесткой привязанности к тексту доклада	От 1 до 10 баллов		
	Полнота ответов на заданные в процессе презентации вопросы	От 1 до 15 баллов		
	Наличие в содержании разделов индивидуальной программы и презентации оригинальных подходов и технологий	От 1 до 7 баллов		
	Степень реализуемости предлагаемых технологий в практической деятельности автора проекта-программы	От 1 до 8 баллов	ворительно	60 баллов
	Графическая информация (графики, таблицы, диаграммы и т.д.)	От 1 до 8 баллов		
	Наличие в работе фотографий, иллюстраций и другого материала, демонстрирующего непосредственное участие автора в реализации проекта	От 1 до 6 баллов		
	Наличие в работе статистического материала	От 1 до 5 баллов		

Контрольные вопросы к защите проекта

1. Комплексный контроль как параллельное применение этапного, текущего и оперативного контроля при условии использования педагогических, социально-психологических и медико-биологических показателей для всесторонней оценки подготовленности, содержания учебно-тренировочной деятельности и соревновательной деятельности спортсменов
2. Организация и содержание контроля за физической подготовленностью
3. Организация и содержание контроля за технической подготовленностью

4. Организация и содержание контроля за тактической подготовленностью
5. Организация и содержание контроля за психологической подготовленностью
6. Организация и содержание контроля за соревновательной деятельностью
7. Организация и содержание контроля за тренировочными и соревновательными нагрузками
8. В каком случае можно говорить о комплексном контроле в спорте?
9. Каким требованиям должны соответствовать показатели применительно к условиям каждого из видов контроля?
10. Какие показатели используются для контроля за физической подготовкой?
11. Какие показатели используются для контроля за технической подготовкой?
12. Какие показатели используются для контроля за тактической подготовкой?
13. Какие показатели используются для контроля за психологической подготовкой?
14. Чем отличается соревновательный потенциал от соревновательной надежности?
15. Что такое внешняя и внутренняя стороны нагрузки?
16. Какие показатели используются для контроля за состоянием окружающей среды?
17. Организация и содержание этапного врачебно-педагогического контроля в спорте
18. Организация и содержание текущего врачебно-педагогического контроля в спорте
19. Организация и содержание оперативного (срочного) врачебно-педагогического контроля в спорте
20. Контроль адекватности тренировочных и соревновательных нагрузок в физической культуре и спорте
21. Что такое врачебно-педагогический контроль?
22. Когда проводится текущий медосмотр?
23. В какой вид ВПК входит оценка внешних признаков утомления, какова их диагностическая ценность?
24. В какой вид контроля входит оценка состояния вегетативной нервной системы, какие показатели отражают ее состояние?
25. В какой вид ВПК входит неврологический контроль, в чем его актуальность?
26. В каком тренировочном цикле используется этапный контроль?
27. Чем отличается соматоскопия от морфометрии?
28. Что такое антропометрический профиль?
29. В чем смысл пробы Генчи с предварительной гипервентиляцией?
30. Общие и частные причины заболеваний при занятиях физической культурой и адаптивной физической культурой

31. Возможные повреждения ведущих функциональных систем у занимающихся физической культурой и адаптивной физической культурой
32. Травматизм при занятиях физической культурой и адаптивной физической культурой
33. Остро развивающиеся патологические состояния при занятиях физической культурой и адаптивной физической культурой
34. Организация и содержание антидопингового контроля в адаптивной физической культуре и спорте
35. Чем отличается переутомление от перетренированности?
36. В результате чего возникает перетренированность 2 типа?
37. Наиболее часто регистрируемым клиническим синдромом при перетренированности I типа
38. При каком варианте перетренированности возникает «чувство неудовлетворенности вдохом»?
39. Что является способом коррекции синдрома перетренированности II типа?
40. Синдромы физического перенапряжения сердечно-сосудистой системы
41. Каким образом проявляется хроническое физическое перенапряжение системы неспецифической защиты и иммунитета у спортсменов?
42. Синдромы физического перенапряжения системы пищеварения у спортсменов
43. Синдромы физического перенапряжения выделительной системы
44. Какова первая помощь при остром мышечном спазме?
45. В чем различие миалгии (миозита) от миофиброза?
46. Когда проводится реанимация по Сафару?
47. Какова первая помощь при гипогликемии?
48. Какова неотложная помощь при инфаркте миокарда?
49. В каких ситуациях возникает гравитационный обморок (шок)?
50. Какова первая помощь при тепловом (солнечном) ударе?
51. Чем отличаются истинное утопление, асфиксическое и вторичное?
52. Что такое ВАДА?
53. Основной документ ВАДА
54. Что такое РУСАДА?
55. Субстанции, запрещенные постоянно
56. Субстанции, запрещенные только в соревновательный период
57. Запрещенные методы
58. Перечень нарушений антидопинговых правил

59. Какое отношение к допингу имеет информация о местонахождении спортсмена?
60. Каков срок дисквалификации спортсмена, впервые уличенного в применении допинга?
61. Какие этапы необходимо пройти для выдачи разрешений на терапевтическое использование лекарств?
62. Что такое Биологический паспорт спортсмена?
63. Что является достаточным подтверждением нарушения антидопинговых правил?
64. Когда спортсмен может быть подвергнут проверке на допинг?
65. Каким образом специалист по физической культуре может бороться с допингом в спорте?