

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Косенок Сергей Михайлович
Должность: ректор
Дата подписания: 01.07.2025 09:00:01
Уникальный программный ключ:
e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Бюджетное учреждение высшего образования
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
"Сургутский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР

_____ Е.В. Коновалова

11 июня 2025г., протокол УМС №5

МОДУЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Музееведение

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Истории России	
Учебный план	b460301-ПрепИстор-25-3.plx 46.03.01 История Направленность (профиль): Преподавание истории, сохранение и популяризация историко-культурного наследия	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: зачеты 6
в том числе:		
аудиторные занятия	49,4	
самостоятельная работа	58,6	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Контактная работа	1,4	1,4	1,4	1,4
Итого ауд.	49,4	49,4	49,4	49,4
Контактная работа	49,4	49,4	49,4	49,4
Сам. работа	58,6	58,6	58,6	58,6
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Ст. препод., Менбариева Е. Г.

Рабочая программа дисциплины

Музееведение

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 46.03.01 История (приказ Минобрнауки России от 08.10.2020 г. № 1291)

составлена на основании учебного плана:

46.03.01 История

Направленность (профиль): Преподавание истории, сохранение и популяризация историко-культурного наследия
утвержденного учебно-методическим советом вуза от 11.06.2025 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Истории России

Зав. кафедрой к. и. н., доцент Кирилук Д. В.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование теоретической и практической компетентности студентов в области музейной деятельности.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История России (XX в.)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Историческая демография

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1.2: Осуществляет деятельность в области этнологии и социальной антропологии

ПК-4.1: Отбирает экскурсионные объекты, комплектует и использует «портфель экскурсовода»

ПК-4.2: Составляет и реализует экскурсионные программы

ПК-4.3: Работает с различными категориями экскурсантов

УК-1.1: Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие

УК-1.2: Определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	1. Историю становления и особенности музея как социокультурного института;
3.1.2	2. Современную типологию музеев и основные направления музейной деятельности;
3.1.3	3. Способы сохранения и использования музейных предметов;
3.1.4	4. Основные методы научно-фондовой работы музеев и методики работы с музейным предметом, принципами составления научной документации для формирования экспозиций и создания выставок.
3.2	Уметь:
3.2.1	1. Логически мыслить, вести научные дискуссии;
3.2.2	2. Работать с разноплановыми источниками в музейной сфере;
3.2.3	3. Осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;
3.2.4	4. Получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
3.2.5	5. Навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;
3.2.6	6. Способностью к деловым коммуникациям в профессиональной сфере.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
-------------	---	----------------	-------	-------------	------------	------------

Раздел 1.						
1.1	Музееведение как научная дисциплина. Законодательство РФ об охране объектов культурного наследия /Лек/	6	2	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1	
1.2	Музееведение как научная дисциплина. Законодательство РФ об охране объектов культурного наследия /Пр/	6	2	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	
1.3	Музееведение как научная дисциплина. Законодательство РФ об охране объектов культурного наследия /Ср/	6	6	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	
1.4	Научно–исследовательская деятельность музеев /Лек/	6	2	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1	
1.5	Научно–исследовательская деятельность музеев /Пр/	6	5	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	
1.6	Научно–исследовательская деятельность музеев /Ср/	6	8	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	
1.7	Фонды музея. Основные направления фондовой работы. Комплектование фондов музеев. /Лек/	6	2	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1	
1.8	Фонды музея. Основные направления фондовой работы. Комплектование фондов музеев. /Пр/	6	5	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	
1.9	Учет и хранение музейных фондов и их научная документация /Лек/	6	4	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1	
1.10	Учет и хранение музейных фондов и их научная документация /Пр/	6	6	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	

1.11	Учет и хранение музейных фондов и их научная документация /Ср/	6	12,6	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	
1.12	Музейная экспозиция /Лек/	6	2	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1	
1.13	Музейная экспозиция /Пр/	6	6	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	
1.14	Просветительская и образовательная деятельность музеев /Пр/	6	8	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1 Э1 Э2	
1.15	Просветительская и образовательная деятельность музеев /Лек/	6	4	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.1	
1.16	/Ср/	6	12	УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2	
1.17	/КонР/	6	1,4	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2	
1.18	/Контр.раб./	6	10	УК-1.1 УК-1.2 ПК-1.2 ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2	
1.19	/Зачёт/	6	10			

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

5.1. Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации

Представлены отдельным документом

5.2. Оценочные материалы для диагностического тестирования

Представлены отдельным документом

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Сапанжа О. С.	Музеология. Историография и методология: Учебное пособие	Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2014, электронный ресурс	1
Л1.2	Жираткова Ж. В., Рассохина Т. В., Очилова Х. Ф.	Организация экскурсионной деятельности: Учебник и практикум для вузов	Москва: ? Издательство Юрайт, 2020, электронный ресурс	1
Л1.3	Скобельцына А. С., Шарухин А. П.	Технологии и организация экскурсионных услуг: Учебник	Москва: ? Издательство Юрайт, 2019, электронный ресурс	1
Л1.4	Балюк А. Д.	Экскурсоведение: Учебное пособие для вузов	Москва: ? Издательство Юрайт, 2019, электронный ресурс	1
Л1.5	Балюк Н. А.	Экскурсоведение: Учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2020, электронный ресурс	1
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Шляхтина Л. М.	Основы музейного дела: теория и практика	М.: Высшая школа, 2005	19
Л2.2	Столяров Б. А.	Музейная педагогика: история, теория, практика	М.: Высшая школа, 2004	10
Л2.3	Агаркова А. Б., Стародубова О. В.	Основы консервации и реставрации музейных предметов: учебно-методическое пособие	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2014	20
Л2.4	Агаркова А. Б., Иванов А. С., Исаева Т. А., Задорожная О. А.	Музеология: история, теория, практика: практикум	Сургут: Издательский центр СурГУ, 2019	33
Л2.5	Глушкова П.В., Кимеев В.М.	Музеи под открытым небом: Учебное пособие	Кемерово: ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры", 2015, электронный ресурс	1
6.1.3. Методические разработки				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
ЛЗ.1	Гребенникова Татьяна Геннадьевна	Музеология: введение в профессию	Барнаул: Издательство Алтайского государственного университета, 2014, электронный ресурс	1

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронно-библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru			
Э2	Электронно-библиотечная система Znanium.com https://e.lanbook.com Электронно-библиотечная система издательства «Лань» https://znanium.com			

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Операционные системы Microsoft Windows, пакет прикладных программ Microsoft Office			
---------	--	--	--	--

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	Информационно-правовой портал Гарант.ру, http://www.garant.ru/			
6.3.2.2	Справочно-правовая система "Консультант плюс", http://www.consultant.ru/			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практических занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации оснащены: типовой учебной мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.			
-----	---	--	--	--